**DANIEL 5. kap. –Píšící ruka**

Opakující se scénář z druhé a čtvrté kapitoly („vidění“ božského původu):

**Královo vidění - neschopnost mágů - Danielův výklad – naplnění vidění**

**Belšasar-Baltazar †**539 př.n.l**.** (Bél /Marduk/ochraňuje jeho život) – jeho otec Nabonid; vnuk krále Nebúkadnesara †562 př.n.l.

V té době žije otec (král) Nabonid v západní části Babylona v Temane.

Belšasar byl tak zaslepený starým vyprávěním o „věčném Babylonu“ a netečný

k hrozbě perské armády, že v té nejnebezpečnější době nechal do svého paláce pozvat tisíce knížat a kněžen, pánů a dam, aby pili a hodovali. V tu noc vtrhla Kýrova armáda do Babylonu a dobyla ho.

**Králova pýcha** – používá chrámové nádoby k pohanským oslavám v.3.4+23 (Proč hoduje právě z izraelských nádob? Připomenutí zničení Jeruzaléma - chce dokázat, že babyl. Bůh je silnější než izraelský Bůh)

Král své vnitřní ohrožení zastiňuje útokem na Hospodina – jeho vnitřní stav se však záhy projeví ve strachu a zděšení.-v.6.9

**Příchod královny** – velmi přísné poměry na tehdejším dvoře. Žena nesmí před krále bez pozvání. Nabízí se možnost, že to je Nebukad. manželka Nitokris (vážená v zemi a znalá poměrů na Nebuk. dvoře)

**Král raději oslovuje jmenovce Daniela židovským jménem** a nezapomíná zdůraznit jeho původ v.13

**Královo kupování si Daniela** v.16 – způsob odvrácení soudu

**Danielovo napomenutí** v.22.23 (král se nepoučil z historie)

**Které tři věci zneuctili Boha nejvíce?**

* Pil víno z chrámových nádob
* Uctíval lidskýma rukama vytvořené bohy (jmenování kovů ve stejném pořadí jako ve snu v 2.kap. – v 2.kap. úpadek x zde je zbožšťuje)
* Bohu, v jehož rukou byl králův život, slávu nevzdal

*Jestliže člověk odmítá věřit v Boha Stvořitele, přirozeně přejde k uctívání model. Pak se snadno on sám, jeho blahobyt, radosti a dílo, stávají předmětem jeho uctívání.*

**Píšící ruka** – obraz soudu (viz 2.Moj 32,32.33; Zj 3,5; Jan 6,8) – stejně tak jako je Boží rukou napsán zákon (2.Moj 31,18)

Ruka na stěně není nic jiného, než připomenutí se Toho, na koho se král snaží zapomenout.

**Verdikt v.27** „Zvážen jsi na vahách a nalezen jsi lehkým“.

Aramejský text neobsahoval samohlásky, museli jste znát význam slov, abyste je dokázali přečíst. Jsou to výrazy z oblasti platidel a váh.

Mene – myšlenka dokončení

Tekel - myšlenka nedostatečnosti

Ufarsin – myšlenka rozdělení

Klíč k rozluštění má jen ten, kdo ta slova oznámil; ruka, jež je napsala.

**Závěr**: Belšasar už všechno ztratil a je ochotný se o vše podělit, dokonce o svoji královskou moc – Daniel třetí v říši dostává královské vyznamenání (ví, že v tuto chvíli už to nic neznamená)

**Shrnutí**

Dostáváme se do období vlády posledního Babylónského krále Belšasara. Ten uspořádal velikou hostinu (orgie) na počest svým hodnostářům. Při této příležitosti dal přinést ukradené svaté nádoby z Jeruzalémského chrámu, aby se z nich pilo. Při tom se **uctívali** jejich pohanští bohové. Během hostiny se ukázala na zdi ruka, která psala slova. Král propadl obrovskému strachu a dal si zavolat své mágy, kteří však nebyli schopni vyložit aramejský text. Královna však přišla s tím, že Daniel má tu schopnost (v.11) králi podat výklad. Daniel byl zavolán a vypráví králi příběh jeho předchůdce Nebúkadnesara (o stromu z kap.4). Připomíná mu, že se opakuje stejná chyba. I Belšasar se chová pyšně (v.22) a povyšuje se nad Pána nebes (použil bohoslužebné nádobí k prostopášnému hodování). Králův počin byl tak projevem velké **neúcty**. Důsledek jeho jednání byl shrnut ve slovech píšící ruky (v.26-28 – „zvážen jsi a nalezen jsi lehký“). Bůh nebes tedy vynesl rozsudek (převzal soud) nad posledním Babylonským králem. Tu noc dobyli Babylón Peršané a krále zabili. Opět se ukázalo, kdo z vládců má převahu → došlo na Hospodinova slova.

(5:0 pro Hospodina)

Pozn.: Nebúk. byl jen pyšný. Belšazar jedná arogantně. Neúcta Babylónu vůči Bohu zde graduje a bude pokračovat dál v násl. kapitolách.

Bůh skrze Ducha Svatého promlouvá do lidských životů a my si to buď můžeme vzít k srdci, nebo reagovat jako Babylonští králové (viz též Iz 30,19-23; Žd 3,7.8)